

TEATRO MASSIMO
BELLINI

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 120 del 13 MAR. 2026

OGGETTO: Scrittura a termine dal 17 marzo al 3 maggio 2026 di n. 2 Bidelli orchestra/coro per esigenze della programmazione artistica.

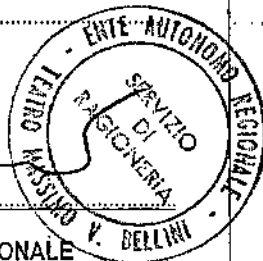
DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 26 Competenze
Cap. 6-000 Spese perSomma € {
stanziata
Impegni € {
assunti
Fondo € {
disponibileVisto ed iscritto a N. 361 - 362
de Cap. 191 195 - 191 119

nel partitario uscita di competenza l'impegno di

€ 9.668,86 a par. D-R
a cura deladdi 12/04 2026

IL CAPO SERVIZIO IL CAPO SETTORE



SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

Il Capo Settore Il Direttore Amministrativo

E. BELLINI
CAPO SETTORE PERSONALE
DIREZIONE SCILLACI

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemilaventiseiil giorno 13 del mese di marzoIl Sovrintendente, nominato giusto Decreto del Presidente
della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1°/S.G. del 12 febbraio
2024, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Scrittura a termine dal 17 marzo al 3 maggio 2026 di n. 2 Bidelli orchestra/coro per esigenze della programmazione artistica.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- Con Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 22 del 03/09/2025 è stato approvato il piano artistico ed il relativo piano finanziario della Stagione Concertistica 2025/2026, della Stagione Lirica e di Balletto 2026 e dei Concerti straordinari 2025/26;
- Il Direttore Artistico con nota del 09/03/2026 (All. A) ha rappresentato l'esigenza di garantire la presenza in Teatro di n. 2 Bidelli di orchestra/coro dal 17 marzo al 3 maggio 2026, per le esigenze connesse alla realizzazione delle prossime produzioni artistiche inserite nell'ambito della Stagione Lirica 2026 e Stagione Concertistica 2025/2026. In particolare 20/21 marzo (prove dal 17 marzo) "Concerto sinfonico", 22 marzo 2026 Replica Sinfonico a Modica, 23 marzo 2026 Replica sinfonico ad Acireale, Dal 10 al 18 aprile 2026 recite Andrea Chenier (prove d'orchestra dal 25 marzo), 19 aprile 2026 recital, 24/26 aprile Concerto Sinfonico (prove d'orchestra dal 21 aprile), 2/3 maggio Concerto Sinfonico (prove d'orchestra dal 28 aprile). Questa esigenza è indispensabile per la realizzazione degli spettacoli programmati;

- Il Capo Settore Organizzazione e Personale, con propria nota del 10/03/2026 (All. B), ha relazionato quanto di seguito trascritto:
"Si relaziona in merito all'esigenza esposta dal Direttore Artistico, in data 09/03/2026, relativa alla necessità di scritturare dal 17 marzo 2026 di n. 2 Bidelli di orchestra e coro, per garantire i necessari supporti al complesso orchestrale e corale nelle seguenti produzioni:

- 20/21 marzo (prove dal 17 marzo) "Concerto sinfonico";
- 22 marzo 2026 Replica Sinfonico a Modica;
- 23 marzo 2026 Replica sinfonico ad Acireale;
- Dal 10 al 18 aprile 2026 recite Andrea Chenier (prove d'orchestra dal 25 marzo);
- 19 aprile 2026 recital;
- 24/26 aprile Concerto Sinfonico (prove d'orchestra dal 21 aprile);
- 2/3 maggio Concerto Sinfonico (prove d'orchestra dal 28 aprile).

Per quanto sopra, sono stati contattati i soggetti risultati idonei nella selezione pubblica per Bidello di Orchestra e Coro – (approvata con provvedimento del Sovrintendente n°226 del 16/06/2025), espletata in data 13 giugno 2025 e, acquisita la disponibilità degli stessi si propone la scrittura con contratto di natura subordinata a termine, dal 17 marzo al 3 maggio 2026 dei seguenti soggetti:

1. Privitera Vincenzo – 1^ idonea in graduatoria – liv.3/b
2. Da Campo Vanessa - 2^ idonea in graduatoria - liv. 3/b

A riguardo si attesta che i suddetti tecnici, con la presente proposta di scrittura, non superano il limite complessivo dei trentasei mesi di servizio presso questo Ente, cumulati dopo il 1° luglio 2019, in ottemperanza a quanto disposto dal D. Lgs. N.368/01, come richiamato dall'art. 36, D. Lgs. N.165/01, e dall'art. 29, del D. Lgs. n° 81/2015, modificato dall'art. 1, comma 1, del D.L. 28 giugno 2019 n. 59, come convertito in Legge 08 agosto 2019 n° 81, e s.m.i.

Per le scritture subordinate di n. 2 Bidelli di liv. 3/B Area Tecnica, dal 17/03/2026 al 03/05/2026, è prevista una spesa complessiva di € 7.929,87 oltre oneri riflessi pari ad € 1.938,99 per l'anno 2026 come da prospetti economici elaborati dal Settore Trattamento Economico (all.1), sulla base dei parametri previsti dal vigente C.C.N.L. per le Fondazioni lirico-sinfoniche."

Rilevato che con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, Sport Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n. 795/S8/2026 è stata autorizzata la gestione provvisoria

dell'E.A.R. Teatro Massimo Bellini di Catania fino al 30/04/2026 nei limiti degli stanziamenti di spesa previsti per l'esercizio 2026 nel Bilancio di Previsione 2025/2027, adottato con Deliberazione n. 20 del 01/08/2025 dal Consiglio di Amministrazione dell'Ente e approvato con D.D.G. n. 2686/S8 del 05/08/2025, e che la gestione provvisoria è limitata all'assolvimento delle obbligazioni già assunte, delle obbligazioni derivanti da provvedimenti giurisdizionali esecutivi e di obblighi speciali tassativi regolati dalla legge, al pagamento delle spese di personale, di residui passivi, di rate di mutuo, di canoni, imposte e tasse, ed in particolare limitate alle sole operazioni necessarie per evitare che siano arrecati danni patrimoniali certi e gravi all'Ente;

Rilevato che la scrittura in oggetto è necessaria per evitare danni patrimoniali certi e gravi all'Ente, in quanto funzionali alla produzione programmata, con conseguente danno patrimoniale grave e certo e di immagine per l'Ente in mancanza delle predette figure;

Ritenuto, alla luce degli atti sopra citati e tenuto conto delle necessità evidenziate nella relazione del Direttore Artistico e nella nota istruttoria redatta dal Capo Settore Organizzazione e Personale, di poter procedere alla scrittura, con contratto a termine di natura subordinata, di n°2 Bidelli di orchestra/coro – liv. 3/B Area Tecnica, e di autorizzare la spesa complessiva di € 7.929,87 oltre oneri riflessi pari ad € 1.938,99, come da prospetto economico (All. 1) elaborato dal Settore Trattamento Economico dell'Ente, in applicazione del vigente C.C.N.L. per i dipendenti delle Fondazioni lirico-sinfoniche, ciò a garanzia della preparazione e messa in scena della programmata produzione artistica;

Visti:

- la Legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;
- lo Statuto e il Regolamento Organico dell'Ente;
- la legge regionale 13 gennaio 2015 n. 2 avente ad oggetto: "Disposizioni in materia di personale. Ticket ingresso Ecomusei.", in particolare l'art. 6 della legge regionale n. 2/2015, intitolato "Disposizioni in materia di personale degli enti regionali lirico – sinfonici e dello spettacolo";
- il d. lgs. 368/01, come richiamato dall'art. 36, d. lgs. 165/01, e dell'art. 29, del d. lgs. n° 81/2015, come modificato dall'art. 1, comma 1, del d.l. 28 giugno 2019 n. 59, convertito in legge 08 agosto 2019 n° 81, e s.m.i.;

La parte narrativa, con gli allegati citati, fa parte integrante e sostanziale del presente atto per cui nello stesso si intende richiamata e trascritta.

DISPONE

Di scritturare, nel rispetto della normativa richiamata in premessa, il sotto notato personale tecnico con contratto di lavoro di natura subordinata a termine, sulla base della richiesta dal Direttore Artistico datata 09/03/2026 (All. A), riscontrata dal Capo Settore Organizzazione e Personale con nota datata 10/03/2026 (All. B), ciò al fine di assicurare l'assistenza al complesso orchestrale e corale impegnato nelle produzioni inserite nell'ambito della Stagione Lirica 2026 e Stagione Concertistica 2025/2026 e nelle manifestazioni ospiti, da realizzare nel seguente periodo :

➤ **dal 17 marzo al 3 maggio 2026**

1. **Privitera Vincenza** – Bidello orchestra/coro – contratto subordinato liv. 3/B Area Tecnica
2. **Da Campo Vanessa** Bidello orchestra/coro – contratto subordinato liv. 3/B Area Tecnica

Impegnare la spesa complessiva di € 9.868,86 sul Bilancio triennale 2025-2027 competenza 2026, come segue:

- quanto ad € 7.929,87 sul cap. U101105
- quanto ad € 1.938,99 sul cap. U101119.

Le predette scritture sono sottoposte alla condizione risolutiva del rapporto di lavoro, senza alcuna penalità per l'Ente, in caso di minori entrate derivanti anche dai contributi statali e/o regionali, in caso di

annullamento o interruzione o sospensione delle produzioni per fatti non dipendenti dall'Ente, che ne costituiscono cause di forza maggiore per la risoluzione del contratto di lavoro senza penalità per l'Ente, con il solo diritto da parte del lavoratore alle eventuali spettanze maturate in relazione alle prestazioni lavorative svolte e non costituiscono titolo per la trasformazione dei predetti rapporti di lavoro a termine stagionale in rapporto di lavoro a tempo indeterminato.

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D.Lgs. n. 33/2013), pubblicare il presente provvedimento sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito web istituzionale.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

